

ӘЛ-ФАРАБИ АТЫНДАҒЫ ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ УНИВЕРСИТЕТІ
Филология факультеті
Қазақ әдебиеті және әдебиет теориясы кафедрасы

Бекітілді
Филология және әлем тілдері
факультетінің Ғылыми кеңесінде
Хаттама №2 «29 қыркүйек» 2025 ж.
Факультет деканы Б.У. Джолдасбекова

«ӘДЕБИЕТТАНУДЫҢ ПӘНАРАЛЫҚ АСПЕКТІСІ»
ПӘНІНІҢ ҚОРЫТЫНДЫ ЕМТИХАН БАҒДАРЛАМАСЫ

«8D02304 – Әдебиеттану» (Ғылым ордасы) білім беру бағдарламасы

1 курс, күзгі семестр

5 кредит

Алматы 2025 ж.

Пәннің қорытынды емтихан бағдарламасын құрған: ф.ғ.д., доцент Г.Ж. Орда

«8D02304 – Әдебиеттану» (Ғылым ордасы) білім беру бағдарламасы негізінде әзірленген.

Қазақ әдебиеті және әдебиет теориясы кафедрасы мәжілісінде қаралды және ұсынылды. «03» 09 2025 ж., хаттама №1

Кафедра меңгерушісінің оқу-әдістемелік және тәрбие ісі жөніндегі орынбасары  Б.Б. Баязитов

Оқыту және білім беру сапасы бойынша академиялық комитеттің төрайымы  Ж. Сәрсенбай
«05» 09 2025 ж., хаттама № 1

КІРІСПЕ

«8D02304 – Әдебиеттану» (Ғылым ордасы) білім беру бағдарламасы бойынша докторанттың білім алу бағдарламасын игеру жалпыға міндетті білім стандартына және академиялық саясатқа сәйкес, пәнді оқып игеру емтиханды тапсырудан тұратын қорытынды бақылаумен аяқталады. Қорытынды бақылауға докторанттың оқу бағдарламалары мен оқу жұмыс жоспарына сәйкес, пән бойынша білім алу процесін аяқтап тиісті балл жинаған студенттер ғана жіберіледі. Емтихан академиялық күнтізбеде және оқу жұмыс жоспарында көрсетілген мерзімдерде өткізіледі.

Қанағаттанарлықсыз баға алған студенттерге осы кезеңдегі қорытынды бақылауды қайта тапсыруға тек ақылы түрде кредит төлеп, қайта оқу арқылы рұқсат етіледі. Апелляция беру қарастырылған. Емтихан нәтижесі бойынша қанағаттанарлықсыз баға алған студент қайтадан оқуға тіркеледі, егер емтиханнан 25-49 балл алса онда қайта тапсыру FX қайта тапсырылады. Қанағаттанарлықсыз баға алғаннан кейінгі берілген денсаулық жағдайына байланысты құжаттар қарастырылмайды.

Бағаны көтермелеу мақсатында емтиханды қайта тапсыруға жол берілмейді.

Емтихан сұрақтары тексерістен өтіп бекітіледі.

Бағдарлама «Универ» жүйесіне жүктелді.

I. Қорытынды емтихан бағдарламасын өткізу ережесі:

1. Мемлекеттік емтихан жазбаша түрінде өткізіледі.
2. Емтиханның өтуін қадағалу – бақылау камералар, оқытушылардың кезекшілігі арқылы жүзеге асады.
3. Емтихан сұрақтарының жалпы саны – 30, әр емтихан тапсырушыға универ жүйесіндегі генерациялау негізінде 3 сұрақ беріледі .
4. Ұзақтығы – 2 сағат.
5. Студенттердің жазбаша жұмыстарын Мемлекеттік Емтихан Комиссиясы тексереді.

II. Қорытынды емтихан бағдарламасының регламенті:

1. Емтихан кесте бойынша өткізіледі.
2. Емтихан тапсыру ережесіне сай, студент емтиханға 30 минут қалғанда аудиторияда болу керек.

III. Емтихан нәтижелері:

1. Мемлекеттік Емтихан Комиссиясы докторанттардың жазбаша жұмыстарын тексерген соң, пән оқытушысы баллдарды «Универ» жүйесіне енгізеді.
2. «Универ» жүйесіндегі қорытынды тізімдемеге докторанттардың баллдары 48 сағаттың ішінде қойылады.
3. Емтихан нәтижелері бақылау камералардың нәтижелері негізінде қайта қаралуы мүмкін.
4. Егер студент емтихан тапсыру ережесін бұзса, докторанттың емтихан нәтижелері жойылады.

ҚОРЫТЫНДЫ БАҚЫЛАУДЫҢ ТАҚЫРЫПТЫҚ БАҒДАРЛАМАСЫ:

1. Әдебиеттанудағы ағымдар мен бағыттар.

Әдебиеттанудағы пәнаралық зерттеулердің даму жолдары мен басты бағыттары туралы ғылыми тұжырымдар. Әлемдік және ұлттық әдебиеттанудағы ағымдар мен бағыттар. Әдебиеттанудағы натурализм мен символизм ағымдары және басты өкілдері. Әдебиеттанудың экзистенциализм, сентиментализм, сюрреализм бағыттары. Қазақ әдебиеттану ғылымының тарихы.

2. Әдебиеттанудағы мектептер.

Фольклортану мен әдебиеттанудың өзара байланысы. Әлемдік және отандық ғалымдардың теориялық ой-тұжырымдары. Тарихи поэтика мен салыстырмалы-тарихи әдебиеттану. Әдебиеттанудағы ғылыми мектептер. Әдебиеттанудағы философиялық және эстетикалық көзқарастар. Әдебиеттанудағы биографиялық және психологиялық мектептер.

3. Қоғамдық пәндердегі жаңа әдіс-тәсілдер.

Әдебиеттанудағы герменевтика және эвристика. Көркем мәтінді герменевтикалық талдаудың түсінігі. Әдебиеттану мен мифологияның байланысы. Архаикалық және классикалық мифтердің әдебиеттегі қызметі. Структурализм мен постструктурализмнің әдебиеттегі орны. Феминистік әдебиеттану. Әдебиеттанудағы нарратология және дискурс.

ЕМТИХАНҒА ДАЙЫНДАЛУҒА ҰСЫНЫЛАТЫН ӘДЕБИЕТТЕР ТІЗІМІ:

Әдебиет:

1. Ахметов З. Өлең сөздің теориясы. – Алматы: Мектеп, 1973. – 211 б.
2. Бахтин М. Вопросы литературы и эстетики. – Москва: Художественная литература, 1975. – 502 с.
3. Джуанышбеков Н.О. Проблемы современного сравнительного литературоведения. – Алматы, 2000.
4. Джуанышбеков Н.О. Темирболат А.Б. Теория литературы. Учебное пособие. – Алматы, 2009.
5. Есембеков Т. Көркем мәтінді талдау негіздері. – Алматы: «NUR», 2009. – 96 б.
6. Лотман Ю.М. Структура поэтического текста. – Москва. Искусство, 1970. – 384 с.
7. Майтанов Б.К. Психологизм в художественной литературе. Учебное пособие. – Алматы, 2004.
8. Макпырұлы С. Адамтану өнері. – Алматы: «Арыс» баспасы, 2009. – 214 б.
9. Нұрғали Р. Әдебиет теориясы. – Астана: Фолиант, 2003. – 344 б.
10. Темирболат А.Б. Поэтика литературы. Учебное пособие. – Алматы, 2011.
11. Тюпа В.И. Анализ художественного текста. – Москва. изд. центр: «Академия», 2008. – 336 с.
12. Есембеков Т.У. Көркем мәтін поэтикасы: Оқу құралы. – Алматы: Қазақ университеті, 2010.
13. Жарылғапов Ж. Әдебиет теориясы. – Алматы, 2018.

14. Николина Н.А. «Филологический анализ текста. – Москва. изд.центр «Академия», 2008. – 272 с.

15. Пospelов А.Н., П.А.Николаев, И.Ф.Волков. Әдебиеттануға кіріспе. (Аударған Әбіл-серік Әліакбар). – Семей: «Аймақ» баспасы, 2009. – 249 б.

16. Теоретическая поэтика: понятия и определения. (Автор-составитель Н.Д.Тамарченко). – Москва: РГГУ, 2002. – 467 с.

17. Томашевский Б.В. Теория литературы. Поэтика. – Москва, 2001.

18. Хализев В.Н. Теория литературы. – Москва, 2000.

Интернет-ресурстар

1. <http://elibrary.kaznu.kz/ru>

2. MOOC/видеодәрістер

3. https://ru.wikiversity.org/wiki/Междисциплинарные_науки

4. https://ru.wikiquote.org/wiki/Категория:Междисциплинарные_науки

5. https://elibrary.ru/elibrary_25423800.pdf

ru.science.wikia.com/wiki/Категория:Междисциплинарные_наук

ҚОРЫТЫНДЫ БАҚЫЛАУДЫ КРИТЕРИАЛДЫ БАҒАЛАУ РУБРИКАТОРЫ

Пән: Әдебиеттанудың пәнаралық аспектісі. **Форма:** жазбаша (оффлайн).

Платформа: Univer АЖ

Балл Критерийлер	ДЕСКРИПТОРЛАР				
	«Өте жақсы»	«Жақсы»	«Қанағаттана рлық»	«Қанағаттанарлықсыз»	
	1 сұрақ. Максималды балл – 33 балл				
	30-33 балл	23-29 балл	15-22 балл	8-14 балл	0-7 балл
Қазақстан тарихы бойынша зерттеу саласындағы негізгі білімді түсіну. Сұрақтың теориялық негіздерін түсіндіру және түсіну	Сұрақтың теориялық негіздерін, тұжырымдамалық аппаратты салыстыру, сипаттау, түсіндіру. Негізгі дереккөздерге тиісті және орынды сілтемелер (дәйексөздер) беріледі.	Сұрақтың теориялық негіздерін, тұжырымдамалық аппаратты ішінара түсіндіреді. Негізгі дереккөздерге тиісті және орынды сілтемелер (дәйексөздер) беріледі.	Сұрақтың теориялық негіздерін толық түсінбейді және ұғымдарды нақты меңгермеген. Негізгі дереккөздерге тиісті және орынды сілтемелер ішінара (дәйексөздер) беріледі.	Жауаптар сұрақтардың мазмұнына сәйкес келмейді. Сұрақтың тұжырымдамалық аппаратын және әдіснамалық негізін білмейді.	Сұрақтарға жауаптар жоқ; студенттің оқу материалының маңызды бөлігін білмеуі немесе түсінбеуі анықталды. Негізгі дереккөздерге тиісті және орынды сілтемелер (дәйексөздер) берілмейді.
2 сұрақ. Максималды балл – 33 балл					
Балл Критерийлер	30-33 балл	23-29 балл	15-22 балл	8-14 балл	0-7 балл

Білім мен әдістемелерді қолдану, зерттеу саласындағы мәселелерді шешуді негіздеу. Қазақстан тарихының негізгі мәселелерін ұғынуы.	Қазақстан тарихының негізгі процестерінің себеп-салдарлық байланыстарын анықтау, жіктеу, салыстыру, талдау әдістерін қолдану. Аргументтерді эмпирикалық зерттеудің дәлелдерімен тамаша негіздеу (мысалы, тарихнамалық талдау немесе деректанулық зерттеу, статистикалық талдау негізінде).	Қазақстан тарихы процестерінің себеп-салдарлық байланыстарын ішінара анықтау, жіктеу, салыстыру, талдау әдістерін қолдану. Аргументтерді эмпирикалық зерттеудің дәлелдерімен күшейтеді.	Қазақстан тарихы процестерінің себеп-салдарлық байланыстарын нақты анықтай алмайды, жіктемеген, салыстыру және талдау логикасы бұзылған. Эмпирикалық зерттеулердің дәлелдерін шектеулі қолдану.	Қазақстан тарихымен байланысы шамалы. Эмпирикалық зерттеулерді аз немесе мүлдем қолданбайды.	Жауап сұраққа сәйкес келмейді
3 сұрақ. Максималды балл – 34 балл					
Балл Критерийлер	30-34 балл	23-29 балл	15-22 балл	8-14 балл	0-7 балл
Тарихи білімді түсіндіруге, бағалауға, тәжірибеде қолдануға қабілеттілігі.	Тарихи процестердің маңыздылығын бағалау, жалпылау, негіздеу, қорытынды жасау	Тарихи процестердің маңыздылығын ішінара бағалайды, қорытындылайды, негіздейді, қорытынды жасайды логикалық	Тарихи процестердің маңыздылығын Үстірт бағалайды, қорытындылайды, дәлелді негіздемейді, қорытынды қисынды емес	Жауаптар сұраққа толық сәйкес келмейді, маңыздылығын Үстірт ашады, негіздеме жоқ және қорытынды жоқ	Жауап сұраққа сәйкес келмейді